

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ ЖОҒАРЫ БІЛІМ МИНИСТРЛІГІ
АБАЙ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**



ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГІ

6B02118 –Сән дизайны

«Дизайн» кафедрасы

№	ЖМП циклі ТАҢДАУ КОМПОНЕНТІ (ТК)	ECTS
	Таңдау компоненті (ТК)	
1.	Экономика және кәсіпкерлікті зерттеу әдістері	5
	Қоғамдық өндіріс. Капиталдың мәні, формалары, құрылымы. Өндіріс шығындары. Нарықтық экономикадағы өндіріс кірістері. Бизнес түсінігі. Кәсіпкерлік қызмет түрлері. Меншік теориясы, басқарудың әлеуметтік формалары. Тауар, ақша. Қоғамдық-экономикалық жүйе. Нарықтың пайда болуы. Қаржы жүйесі. Бизнесі дамудағы мемлекеттің рөлі. Макроэкономика. Ресурстарды үнемдеу. Экономикалық дамудың циклдік сипаты. Инфляция және жұмыссыздық. Қазақстан әлемдік шаруашылық байланыстар жүйесінде.	
2.	Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет саласындағы зерттеу дағдылары	5
	ҚР Конституциясының, қолданыстағы заңнамасының негізгі ережелері; мемлекеттік басқару органдарының жүйесі, өкілеттіктер шеңбері, экономиканы мемлекеттік реттеудің мақсаттары, әдістері, экономикадағы мемлекеттік сектордың рөлі; қаржылық құқық және қаржы; материалдық және іс жүргізу құқығының өзара іс-қимыл тетігі; сыбайлас жемқорлықтың мәні, оның пайда болу себептері; сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылықтар үшін моральдық-адамгершілік, құқықтық жауапкершілік шаралары; сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл саласындағы қолданыстағы заңнама.	
3.	Экология және қауіпсіз өмірдегі зерттеу негіздері	5
	Тіршілік қауіпсіздігі, оның негізгі ережелері. Қауіптер, төтенше жағдайлар. Тәуекелді талдау, тәуекелдерді басқару. Адам қауіпсіздігі жүйелері. Қазіргі заманның тұрақсыздандырушы факторлары. Әлеуметтік қауіптер, олардан қорғау: рухани саладағы, саясаттағы қауіптер, экономикалық саладағы қауіптер, күнделікті өмірдегі, күнделікті өмірдегі қауіптер. Тыныс-тіршілік қауіпсіздігін қамтамасыз ету және олардың қызметін құқықтық реттеу органдарының жүйесі.	
	БАЗАЛЫҚ ЖӘНЕ КӘСІПТІК ПӘНДЕР ЦИКЛІ (БПЦ)	
	Таңдау компоненті (ТК)	
	Конфекционирлеу және түйреу	
4.	Маталарды конфекционирлеу	5
	Пәннің мақсаты: материалтанудың негізгі химиялық, физикалық қасиеттері мен түрлерін жіктеу және принциптерін меңгеру. Мазмұны: бейнелеу және оның материалдық палитрасының көпқырлы өзара байланысы; материалдардың жіктелуі, номенклатурасы мен сипаттамалары, оларды практикада қолдану тәжірибесі. Материалдардың құрылымы: микроқұрылым, макроқұрылым, заттың ішкі құрылысы; материалдардың қасиеттері: механикалық, физикалық, химиялық, технологиялық; шығу тегі бойынша материалдардың сипаттамасы, дайындау технологиясы. Қалыптастырылатын дағдылар: сипаттамалары мен жіктелуін ескере отырып, шығармашылықта материал түрлерін білу және қолдану .	
5.	Арнайы сурет	5
	Мақсаты: сызықтық графиканың негізгі түрлері мен құралдары принциптерін қалыптастыру. Оқу және нақты дизайндағы арнайы суреттің рөлі. Мазмұны: тональды графиканың құралдары мен әдістері. Жазық, көлемді және кеңістіктік формаларды жобалау әдістері мен құралдары. Қалыптасқан дағдылар: архитектурада композицияның теориялық түрлерін еркін қолдану және көлемдік-кеңістіктік формаларды анықтау құралдары. Жобаны толықтыру үшін қоршаған орта, стаффаж суреті.	
6.	Арнайы кескіндеме	5
	Мақсаты: білім беру бағдарламасын игеру және интерьер дизайнының аксессуарларының материалдарын, материалдардың заманауи технологиясы мен дизайн эстетикасын зерттеу. Мазмұны: қоршаған орта құрамындағы заманауи әрлеу материалдары, тұрғын және қоғамдық интерьердегі стиль, компания кеңсесінде. Жобалаудағы сәулет - дизайн материалтану әдістері мен құралдары.	
7.	Макеттеу	5
	Мақсаты: орналасудың негізгі әдістері. Қарапайым және көлемді формалар. Күрделі киім үлгісін макеттеу Мазмұны: білімді тереңдетеді, киім жасаудың жаңа әдістерін меңгереді. Орналасудың көмегімен олар конструктивті көзқарастарды дамытады, эстетикалық талғамдарды дамытады, күрделі түйіндер, жиектер, қатпарлар мен сызықтар, рельефтер, әртүрлі асимметриялық бөлшектер туралы жүйелі түрде ойлайды.	
8.	Түйреу	5
	Мақсаты: макеттің негізгі әдістері. Қарапайым және көлемді пішіндер. Күрделі киім үлгісін макеттеу Мазмұны: білімді тереңдетеді, киім жасаудың жаңа әдістерін меңгереді. Макеттің көмегімен олар конструктивті көзқарастарды дамытады, эстетикалық талғамдарды дамытады, күрделі түйіндерді, жиектерді, қатпарлар мен сызықтарды, рельефтерді, әртүрлі асимметриялық бөлшектерді жүйелі түрде ойластырады. Қалыптасатын дағдылар: студенттердің әртүрлі пластикалық материалдармен жұмыс істеу дағдылары мен дағдыларын қалыптастыру, жобалық қызметте ұтымды пайдалану үшін олардың қасиеттерімен таныстыру;	
	Дизайндағы технология және материалтану	
9.	Безендіру технологиясы	6
	Мақсаты: әртүрлі тоқыма материалдарымен және аксессуарлармен жұмыс істеуді үйрену. Мазмұны: әртүрлі материалдармен жұмыс және бұйымдарды безендіру мазмұны: терімен, терімен жұмыс; олардың технологиясының ерекшеліктері. әр түрлі материалдармен және аксессуарлармен безендіру. балалар бұйымдарын безендіру, әйелдер бұйымдарын безендіру, жоғарғы бұйымдарды безендіру.	

10.	Сән дизайндағы материалтану	5
	Пәннің мақсаты: негізгі химиялық, физикалық қасиеттері мен материалтану түрлерінің принциптері мен жіктелуін игеру. Мазмұны: бейнелеу және оның материалдық палитрасының көп қырлы қатынастары; материалдардың жіктелуі, номенклатурасы мен сипаттамалары, оларды практикада қолдану тәжірибесі. Материалдардың құрылымы: микроқұрылым, макроқұрылым, заттың ішкі құрылымы; материалдардың қасиеттері: механикалық, физикалық, химиялық, технологиялық; материалдардың шығу тегі бойынша сипаттамасы, дайындау технологиясы. Қалыптасатын дағдылар: сипаттамалары мен жіктелуін ескере отырып, шығармашылықта материал түрлерін білу және қолдану.	
11.	Ерлер және балалар киімдерінің технологиясы	5
	Мақсаты: ерлер костюмін өңдеу әдістерін зерттеу, сондай-ақ тігін жабдықтарымен таныстыру Мазмұны: тігін бұйымдарын өңдеудің негізгі технологиялық әдістерімен және жабдық түрлерімен танысу-Технологиялық жабдықтың түрлерін зерделеу; бұйымды материалдан жасай білу; тігін өндірісі технологиясы бойынша білімді меңгеру;	
12.	Әйелдер киімдерінің технологиясы	6
	Мақсаты: әйелдер костюмін өңдеу әдістерін зерттеу, сондай-ақ тігін жабдықтарымен танысу Мазмұны: тігін бұйымдарын өңдеудің негізгі технологиялық әдістерімен және жабдық түрлерімен танысу-Технологиялық жабдықтың түрлерін зерделеу; бұйымды материалдан жасай білу; тігін өндірісі технологиясы бойынша білімді меңгеру;	
13.	Сыртқы бұйымдар технологиясы	5
	Мақсаты: сыртқы өңдеу әдістерін зерттеу, сондай-ақ тігін жабдықтарымен танысу Мазмұны: тігін бұйымдарын өңдеудің негізгі технологиялық әдістерімен және жабдық түрлерімен танысу-Технологиялық жабдықтың түрлерін зерделеу; бұйымды материалдан жасай білу; тігін өндірісі технологиясы бойынша білімді меңгеру;	
	Сән дизайнындағы жобалау	
14.	Ерлер және балалар киімдерін құрастыру	5
	Мақсаты: ерлер мен балалар киімдерін жобалау әдістерін зерттеу. Мазмұны: әйелдер мен балалар фигурасының өлшемді белгілері, ерлер мен балалар киімдерін салу үшін өсу, балалар киімдерін жобалау әдістері, әртүрлі пішімдердің жеңдерін, жағаларын, ерлер мен балалардың белдіктері мен сыртқы киімдерін құру.	
15.	Сыртқы бұйымдарды құрастыру	5
	Мақсаты: диплом алдындағы жобалау бағдарламасын меңгеру-болашақ маман даярлаудың жоғары дәрежесі және кәсіби дағдыларды меңгеру. Мазмұны: дизайн объектілерін жобалаудың функционалдық-эргономикалық, құрылымдық-техникалық, ландшафттық-экологиялық мәселелерін шешу; Қалыптасқан дағдылар: өзекті әлеуметтік-кәсіби проблемаларды бағдарлай білу, жобаға дейінгі тұжырымдамалық зерттеу жүргізу, әртүрлі типтегі орта құрылымдарды ұйымдастыру мәселелерін түсіну және оларды шешудің тиісті құралдарын таңдай білу.	
16.	Әйелдер бұйымдарын құрастыру	5
	Мақсаты: әйелдер киімін жобалау әдістерін зерттеу. Мазмұны: әйелдер мен балалар фигурасының өлшемдік белгілері, әйелдер киімін құруға арналған өсім, балалар киімін жобалау әдістері, әртүрлі кесілген жеңдер, жағалар, әйелдер белбеуі мен сыртқы киімдерді жобалау.	
17.	Дипломдық жоба- ізденіс жұмысы	
	Мақсаты: дипломалды жобалау бағдарламасын игеру-болашақ маманды даярлаудың жоғары деңгейі және кәсіби дағдыларды игеру. Мазмұны: дизайн объектілерін жобалаудың функционалдық-эргономикалық, конструктивтік-техникалық, Қалыптасқан дағдылар: өзекті әлеуметтік-кәсіби мәселелерді шеше білу, тұжырымдамалық жоба алдындағы зерттеу жүргізу, қоршаған орта құрылымдарының әртүрлі түрлерін ұйымдастырудың мәселелерін түсіну және оларды шешудің тиісті құралдарын таңдай білу.	5
18.	Дипломдық жобалау	6
	Мақсаты: жүйелі мәліметтерді қалыптастыру, дипломдық жобалау бағдарламасын игеру, оқытудың соңғы кезеңінің өзара байланысты процестерін ұйымдастыру деңгейін және сапасын арттыру және түлектердің еңбек нарығында бәсекеге қабілеттілігін арттыру. Мазмұны: қызметті жетілдірудің практикалық міндеттерін шеше алатын жоғары білікті мамандарды қалыптастыру. Қалыптасатын дағдылар: дизайн нерлік дайындықтың тиісті деңгейін сақтау, дизайн дағдыларын еркін қолдану.	
	Замануи және экодизайн модульі	
19.	Экодизайн	5
	Мақсаты: магистранттардың экодизайнның техникасы мен технологияларын меңгеруін қалыптастыру. Мазмұны: Экодизайн бағыты, оның негіздері мен даму үрдістері. Қоршаған ортадағы экологиялық дизайн мүмкіндіктері. Сән индустриясында табиғат көздерін пайдалану тәсілдері. Экодизайн материалдарымен жұмыс істеу техникасы мен технологияларын меңгеру. Табиғаттан алынған түрлі табиғи бояулардан бояғыш талшықтар туралы ақпарат жинау оларды практикада қолдану.	
20.	Замануи дизайн	5
	Мақсаты: заманауи дизайн туралы жүйелі ақпаратты қалыптастыру, заманауи сәулет дизайнында әртүрлі бағыттарды араластыру. Мазмұны: жобалау принциптері - жалпы мақсаттарға жету және міндеттерді шешу. Қазіргі мен өткеннің байланысы, классикалық интерьерлерді қайта қарау және ең батыл эксперименттер. Қалыптасатын дағдылар: жаңа тұжырымдамаларды құру процесінде дизайн әдістерін еркін қолдану. Мәселені шешудің өзіндік ерекшелігі.	

21.	Көркем кестелеу	5
	Мақсаты: студенттердің кесте тігу техникасы мен кесте тігу технологияларын меңгеруін қалыптастыру. Мазмұны: кесте бағыты, оның негіздері мен даму тенденциялары. Сән индустриясында кесте тігуді қолдану әдістері мен тәсілдері. Дизайн материалдарымен жұмыс істеу техникасы мен технологияларын меңгеру.	
22.	Дизайн және аксессуарлар	5
	Мақсаты: студенттердің қазіргі заманғы зергерлік өнер туралы білімі мен дағдыларын қазіргі заманғы көркемдік, саяси, әлеуметтік және экономикалық жағдайларды анықтау және талдау тұрғысынан қалыптастыру. Мазмұны: өнертанудағы негізгі ағымдар мен бағыттарды зерттеу; өнердің жаңа көркемдік тәжірибелері мен теориялық тұжырымдамаларының пайда болуы және өзара әсер ету контекстінде; қазіргі заманның үнемі өзгеріп отыратын жағдайларында пайда болу.	
23.	Сән дизайнындағы брендинг	6
	Мақсаты: Авторлық бренд құру сән дизайны саласында авторлық логотиппен жұмыс жасау Мазмұны: сән дизайны саласындағы авторлық логотиппен жұмыс, өнім сапасы, өнім өндірісі, маркетинг және Өнімді басқару және бизнес-жоспар құру	
24.	Құрақ өнері	5
	Мақсаты: - білім беру бағдарламасында патч дизайнының әдістері мен әдістерін меңгеру. Мазмұны: патч жасаудың теориялық негіздері. Дизайн элементтері. Объектілерді бейнелеу тәсілдерімен танысу. Сән дизайны мен құрақ тігудің түсініктері мен әдістері. Жобаны кәсіби беру негіздері. Қалыптасқан дағдылар: сән дизайнында еркін қолдану және дизайн әдісі.	